

## KONZERTPROGRAMM

### Lahme Ente meets Brass

#### KONZERTLESUNG

Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Traditional	New York – eine Stadt am Meer Just a Closer Walk
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Anthony Plog (*1954)	Begegnung mit anderen Lahmen Enten 4 Sketches I Allegro
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Anthony Plog	Brighton Beach: Das georgische Wunder I 4 Sketches II Allegro vivace
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Anthony Plog	Brighton Beach: Das georgische Wunder II 4 Sketches III Andante
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Anthony Plog	Gala der Puschkin-Gesellschaft 4 Sketches IV Allegro
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: E. Crespo (*1941)	„Lieber Gott, lass mich nicht in Queens sterben!“ 3 Spirituals I Battle of Jericho
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: E. Crespo	Am Union Square 3 Spirituals II Nobody knows...
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: E. Crespo	Aufregung um die Wall Street 3 Spirituals III Swing low...
----- Pause -----		
munich brass connection	Leonard Bernstein (1918-1990)	aus West Side Story – „Prologue“
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Leonard Bernstein	Begegnung mit einer Frau mit Vollbart aus West Side Story – „Maria“
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Leonard Bernstein	Im Metropolitan Museum aus West Side Story – „I feel pretty“
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Leonard Bernstein	Mit dem Stock durch die Stadt aus West Side Story – „Somewhere / America“
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: Duke Ellington (1899-1974)	Das „Stadtstreichermanifest“ East St. Louis Toodle-oo
Maximilian Dorner munich brass connection	Lesung: John Kander (*1927)	Endlich am Wasser, endlich im Hudson! „Theme from New York“